

"Para os crentes, Deus está no princípio das coisas. Para os cientistas, no final de toda reflexão."

(Max Planck)

DICIONÁRIO JURÍDICO

ADIR: Entrar na posse dos bens da herança.

ID EST: Isto é.

LATINIDADES **HOMO TRIUM LITTERARUM = HOMEM DE TRÊS LETRAS**

Alusão à palavra latina FUR (ladrão). Era usada para designar executores de furtos ou suspeitos dos mesmos.

(RAVANELLI, Antônio. Latim Vivo - ISBN 8575860216)

FALSOS AMIGOS

CACHORRO: Não quer dizer cachorro (perro). Quer dizer filhotes de diversos mamíferos como leão, tigre, lobo, urso.

"Es conveniente que, al comprar un cachorro de perro, este cuente ya, al menos, ocho semanas de vida." (Mercedes Castellanos)

[LEAL, César Barros. Dicionário de falsos amigos: armadilhas na tradução do espanhol para o português.]

FILMES JURÍDICOS **ANATOMIA DE UM CRIME:** (Anatomy of a murder/1959)

SINOPSE: No Michigan, Paul Biegler (James Stewart) é um advogado que é auxiliado por um alcoólatra, Parnell McCarthy (Arthur O'Connell). Após ter recusado inicialmente, ele decide aceitar a defesa de Frederick Manion (Ben Gazzara), um tenente do exército acusado de assassinato. O réu alega que a vítima violentou Laura Manion (Lee Remick), sua mulher, mas seu oponente é Claude Dancer (George C. Scott), um conceituado promotor que afirma que a alegação do réu é falsa e que Laura, que tem uma reputação de promiscua, estava realmente tendo um caso com o bartender assassinado, sendo que durante um acesso de ciúme, Frederick teria intencionalmente cometido o crime.

Mulher atropela homem e não socorre porque tinha hora no cabeleireiro

Motorista de 77 anos foi liberada após pagar fiança de US\$ 3 mil.



A norte-americana Louise Davidson, de 77 anos, atropelou Matthew Clark, de 25 anos, que vinha em uma moto, mas continuou seu caminho, deixando a vítima ferida na rua, porque não queria perder a hora no cabeleireiro, segundo o jornal "Palm Beach Post". Louise Davidson, de Boynton Beach (cerca de 100 km de Miami), foi presa por ter deixado a cena do acidente. Clark tinha a preferência de passagem e tentava dobrar uma rua quando o veículo dirigido pela idosa o acertou. "Não tenho nenhum problema com pessoas idosas, mas elas deveriam ter um pouco mais de cuidado na estrada e serem honestas com si mesmas sobre se deveriam continuar dirigindo", disse Matthew Clark ao "Palm Beach Post". Ele foi socorrido pelos bombeiros com feridas pelo corpo, mas seu estado é bom.

Notícias - Portal Globo.com
Disponível: [http://g1.globo.com/Noticias/PlanetaBizarro/0,,MUL959361-6091,00-MULHER+ATROPELA+HOMEM+E+NAO+SOCORRE+PORQUE+TINHA+HORA+NO+CABELEIREIRO.html]
Acesso em 13 mar. 2009.

Itália decide que sexo com camisinha é motivo para anular o casamento

Suprema Corte de Justiça do país ratificou decisão do Vaticano. Em 2005, Igreja anulou casamento porque casal fez sexo seguro.



A Justiça da Itália decidiu que fazer sexo com preservativo (camisinha) pode ser utilizado como motivo para anular o casamento, de acordo com reportagem do jornal italiano "Il Messaggero". A Suprema Corte de Justiça do país ratificou uma decisão do Vaticano, que, em 2005, anulou o casamento de um casal identificado como Fabio N. e Elizabeth T., porque eles

fizeram sexo seguro. A Suprema Corte negou provimento ao recurso de Elizabeth, que contestava a anulação de seu casamento com Fabio. Segundo a mulher, eles tinham feito sexo protegido para evitar que o marido, que sofre da "Síndrome de Reiter", transmitisse a doença para um futuro filho. Mas, para a Igreja, as práticas que excluem a procriação podem invalidar o casamento religioso. Mas, para Elizabeth, esse ponto de vista "contrasta com a proteção da saúde tanto da mulher quanto da criança". A Justiça britânica livrou da cadeia o leiteiro Robert Holding, de 72 anos, que admitiu que fornecia maconha para clientes idosos, segundo reportagem desta sexta-feira (6) do jornal inglês "Daily Telegraph".

Notícias - Portal Globo.com
Disponível: [http://g1.globo.com/Noticias/PlanetaBizarro/0,,MUL990661-6091,00.html]
Acesso em 13 mar. 2009.

Português de 67 anos corta o dedo na frente da juíza

Idoso protestou contra a execução judicial de um terreno. Sindicato criticou a falta de segurança nos tribunais portugueses.



O português Orico Santos, de 67 anos, entrou no gabinete da juíza Cristina Oliveira, no Tribunal Judicial da Figueira da Foz (Portugal), e cortou o dedo indicador da mão esquerda na frente da magistrada após ficar insatisfeito com uma decisão, segundo o jornal português "Diário de Notícias". Após ficar irritado com a decisão da juíza Cristina Oliveira, o idoso, que mora em Buarcos, "tirou da pasta uma faca de 17 centímetros" e desferiu "dois golpes no dedo indicador

da mão esquerda", deixando na mesa pequenas partes de seu dedo. Santos tinha ido ao tribunal para "protestar contra a execução judicial de um terreno". Mas, "insatisfeito" com a posição da juíza, ele resolveu se automutilar no gabinete da magistrada. O homem foi levado ao Hospital Distrital da Figueira da Foz. O presidente do Sindicato dos Funcionários Judiciais, Fernando Jorge, criticou a falta de segurança nos tribunais portugueses. "Todos os tribunais deveriam ter, pelo menos, uma porta para detectar metais", afirmou ele ao jornal "Correio da Manhã".

Notícias - Portal Globo.com
Disponível: [http://g1.globo.com/Noticias/PlanetaBizarro/0,,MUL961991-6091,00-PORTUGUES+DE+ANOS+CORTA+O+DEDO+NA+FRENTE+DA+JUIZA.html]
Acesso em 13 mar. 2009.

DIVIRTA-SE EM SÃO PAULO - EXPOSIÇÕES

(FONTE: GUIA DA FOLHA DE SÃO PAULO)

Acervo Afro Brasil

O espaço abriga 1.100 obras da coleção de arte negra do artista plástico Emanuel Araújo, cedidas ao museu em regime de comodato. Entre as peças, estão máscaras africanas, esculturas, pinturas do século 19, fotografias e trabalhos contemporâneos.

Museu Afro Brasil Pavilhão Pe. Manoel da Nóbrega: Av. Pedro Álvares Cabral, s/ nº, portão 10 - Parque Ibirapuera - Sul. Telefone: 5579-0593

Espanhas - Leonardo Kossoy

A exposição do fotógrafo Leonardo Kossoy mostra a Espanha sob o viés do sagrado, das tradições e do cotidiano.

Caixa Cultural - Paulista: Av. Paulista, 2.083 - Bela Vista - Centro. Telefone: 3321-4400

Arte Naïf

A galeria, que já contabiliza mais de mil peças em seu acervo, é especializada em arte naïf e conta com nomes como Ana Maria Dias, Ivonaldo, Malu Delibo e Edivaldo, expostos ao lado de artistas jovens como Airton das Neves, Christiano Sidoti e Marcos Oliveira.

Jacques Ardies: R. Morgado de Mateus, 579 - Vila Mariana - Sul. Telefone: 5539-7500

Nus

A exposição reúne pinturas, desenhos e fotografias de pessoas nuas.

Fortes Vilaça: R. Fradique Coutinho, 1.500 - Pinheiros - Oeste. Telefone: 3032-7066

9ª Bienal Brasileira de Design Gráfico

Integram a bienal cerca de 800 trabalhos, entre cartazes, agendas, livros, embalagens e vídeos, de designers contemporâneos brasileiros. A curadoria é de Cecilia Consolo.

Centro Cultural São Paulo Piso Caio Graco: R. Vergueiro, 1.000 - Liberdade - Centro. Telefone: 3397-4002

Amazônia - Bob Nugent

Feito com rolo de papel, carvão, lápis, óleo, guache, aquarela e nanquim, o desenho expressionista apresentado pelo norte-americano possui cem metros de comprimento.

Instituto Tomie Ohtake: R. Coropés, 88 - Pinheiros - Oeste. Telefone: 2245-1900

Memória Gráfica da Emigração Espanhola

A exposição, que traz fotografias em cor e PB, retratam a emigração espanhola.

Espaço Cultural Instituto Cervantes: Av. Paulista, 2.439, térreo - Bela Vista - Centro. Telefone: 3897-9609

Círculo Fechado: Os Japoneses Sob o Olhar Vigilante do Deops/SP

A mostra traz uma seleção de documentos do arquivo do Deops/SP, evidenciando a perseguição da polícia política paulista contra a comunidade de origem nipônica durante a Segunda Guerra Mundial.

Memorial da Resistência: Lgo. Gen. Osório, 66 - Luz - Centro. Telefone: 3337-0185

Sete Intelectuais na Floresta de Bambu

O artista contemporâneo chinês Yang Fudong mostra uma instalação composta por filmes em preto e branco, ambientados em salas interligadas. Fudong resgata e atualiza aqui uma popular lenda chinesa. A curadoria é de Maarten Bertheux, diretor-assistente do Museu Stedelijk, de Amsterdã.

Paço das Artes: Av. da Universidade, 1 - Butantã - Oeste. Telefone: 3814-4832