

**“Qualidade significa fazer certo quando ninguém está olhando.”
(Henry Ford)**

“Quando mostrei o cartão vermelho era uma forma de transmitir ao Berzoini e ao Lula que aquele gesto era apoiado pela grande maioria dos petistas e dos brasileiros, porque em todo lugar que eu vou no Brasil as pessoas me pedem firmeza na defesa da renúncia.”

Senador Eduardo Suplicy (PT-SP) expõe motivos de dar um cartão vermelho ao presidente do Senado, José Sarney (PMDB-AP)

Dicionário Jurídico

ADUZIR: Apresentar motivos, expor razões, argumentos.

POSTULAR: Expor e requerer com fundamento.

LIVRO INDICADO PELA EQUIPE DA BIBLIOTECA LFG

LITERATURA JURÍDICA: “Direito Tributário-Esquemático.” Autor: Ricardo Alexandre.

Resumo: O autor, professor com larga experiência em concursos públicos, após profunda análise das provas aplicadas e avaliação da evolução e das tendências das bancas examinadoras apresenta ao candidato, nesta obra, uma abordagem completa das matérias que compõem os programas de direito tributário dos principais concursos públicos realizados Brasil, sempre destacando o entendimento prevalente nas Cortes Maiores do país.

Previsão do Tempo 4 dias

HOJE 28/08/2009	SABADO 29/08/2009	DOMINGO 30/08/2009	SEGUNDA 31/08/2009
			
26 °C 13 °C	26 °C 12 °C	27 °C 12 °C	28 °C 13 °C
Umidade Rel. 41%	Umidade Rel. 52%	Umidade Rel. 49%	Umidade Rel. 51%
Sol com algumas nuvens. Não chove.	Sol com algumas nuvens. Não chove.	Sol com algumas nuvens. Não chove.	Chove rápido durante o dia e à noite.

Ocupação Cultural: minivirada para toda família no centro de SP

Cinco locais clássicos da região central ganham mais vida por meio de atrações artísticas neste fim de semana

O nome é agressivo, mas a proposta é pacífica e bem intencionada: ‘Ocupação Cultural - Centro Histórico de São Paulo’. Desta sexta-feira a domingo, cinco locais clássicos da região central ganham mais vida, por meio de atrações artísticas. Quem percorrerá as ruas chamando o povo para o início da ocupação são os bonecos mamulengos da Cia. Abacirco, às 18h desta sexta, na Praça da Sé. Lá, prepare-se para cantar o Hino Nacional com Agnaldo Rayol (não tenha medo caso erre algum trecho da letra, pois haverá várias execuções da canção durante o evento para você acertar).

Sábado, a ocupação se divide por temas em outros ‘palcos’: cinema na Sé, música no Largo São Bento, dança na Praça do Patriarca, artes visuais no Pátio do Colégio e teatro no Largo São Francisco. Uma minivirada cultural. O projeto, idealizado pelo empresário Fábio Ávila, deve ter mais duas edições este ano (entre 23 e 25/10 e de 18 a 20/12) e pretende ser mensal a partir de 2010. Torça pela qualidade ser tão boa quanto à intenção.

Onde: Centro histórico. **Quando:** Sexta-feira (28), 18h/21h; sábado (29), 9h/20h30; domingo (30), 9h/14h.

Quanto: Grátis

LEIA MAIS...

Notícias - ESTADAO.COM.BR/CADERNO2

Disponível: (<http://www.estadao.com.br/noticias/arteeazer,ocupacao-cultural-minivirada-para-toda-familia-no-centro-de-sp,425935,0.htm>)

Acesso em 28/08/2009



Divulgação acervo estrangeiro biblioteca Dr. Luiz Flávio Gomes

342.4(469) / C227c / 4ed.

CANOTILHO, J. J. Gomes; MOREIRA, VIDAL. **Constituição da República Portuguesa: Lei do tribunal constitucional.** 4ed. Coimbra: Coimbra editora, 1997. 272 p. ISBN 9723207923.

Palavras-chave:

[REPUBLICA PORTUGUESA; CONSTITUICAO PORTUGUESA; DIREITO PORTUGAL; TRIBUNAL CONSTITUCIONAL.](#)

343.9(460) / G984c

GUTIÉRREZ, Faustino. **La criminalidad organizada ante la justicia.** Sevilla: Universidad de sevilla, 1996. 238 p. ISBN 8447203522.

Palavras-chave:

[CRIME ORGANIZADO; JUSTICA; CRIMINOLOGIA; DIREITO PENAL.](#)

342.343.1(460) / M843g

MORENO, Faustino Córdón. **Las garantías constitucionales del proceso penal.** Navarra: Aranzadi, 1999. 214 p. (Colección divulgación jurídica). ISBN 8484104141.

Palavras-chave:

[PROCESSO DE DEBITO; PROCEDIMENTOS PENAIS; GARANTIAS CONSTITUCIONAIS.](#)

355(460) / B511v

BERISTAIN, Antonio. **Victimología nueve palabras clave.** Valencia: Tirant lo blanch, 2000. 622 p. ISBN 8484420825.

Palavras-chave:

[DIREITO PENAL; CRIMINOLOGIA; POLITICA CRIMINAL; VITIMAS; DIREITO ESPANHA.](#)

343.2:343.232(72) / I648e

IPÍÑA, Antonio Beristain. **Epistemología Penal-Criminológica Hacia La Sanción Reparadora: (Narcotráfico y alternativas de la cárcel).** Madrid: Universidad Autónoma de Sinaloa, 1996. 332 p. Exemplar 2 pertence a coleção particular do Dr. Luiz Flávio Gomes. ISBN 9687636246.

Palavras-chave:

[DIREITO PENAL; CRIME; DELITO; EUROPA OCIDENTAL.](#)

355(460) / I648c

IPINA, Antonio Beristain. **Victimología.** San Sebastian: Serviço Editorial Universidad del País Vasco, S/P. 235 p. ISBN 8475852416.

Palavras-chave:

[VITIMOLOGIA; DIREITO PENAL ESPANHOL; CRIMINOLOGIA - VITIMOLOGIA.](#)

Cinema

COMÉDIA

A comédia **Se Beber, Não Case** liderou as bilheterias brasileiras no último fim de semana, arrecadando R\$ 1,9 milhão. A história de quatro amigos que precisam reconstituir os passos de uma despedida de solteiro em Las Vegas, à procura do noivo que se perdeu durante a festa, levou 193,8 mil espectadores aos cinemas.

A comédia **Se Beber, Não Case**, é uma das produções mais lucrativas desta temporada de verão norte-americano. Parte do sucesso do filme, realizado com US\$ 35 milhões e responsável pela bilheteria mundial de mais de US\$ 400 milhões, está na estrutura narrativa. Assim que quatro amigos fazem um brinde, marcando o início do que promete ser uma noitada memorável, o filme avança para a manhã seguinte, deixando o espectador louco para saber o que realmente aconteceu.

"Não teria a menor graça filmar a história de forma convencional. Desde o início, a idéia era mostrar que tudo deu errado, mas fazer os personagens correrem atrás de pistas, já que nenhum deles se lembra de nada e, para piorar as coisas, o noivo ainda desapareceu", diz o cineasta Todd Phillips. Mais conhecido por **Dias Incríveis** (2003), o diretor tem mais um palpite para explicar o êxito comercial de **Se Beber, Não Case** - que recentemente desbancou **Um Tira da Pesada** (1984), tornando-se a comédia adulta (R-rated) mais vista de todos os tempos nos EUA.

A história até vai ganhar uma continuação, com lançamento previsto em 2011. "A platéia se importa com os personagens porque eles não são os babacas machistas, típicos de filmes masculinos. É por isso que eles têm empatia com as mulheres também. Os caras são do bem. Simplesmente são azarados".

“Se beber, Não case” – Salas e Horários

Boulevard Tatuapé - Cinemark - Sala 1 00:30 somente sexta e sábado | 22:15 | 20:00 | 17:30 | 15:05 | 12:45

Santana Shopping - UCI - Sala 7 23:35 sexta e sábado | 12:45 sábado e domingo | 21:25 | 19:15 | 14:55

Shopping Metrô Santa Cruz - Cinemark - Sala 8 00:00 sex e sáb | 11:20 sáb e dom | 21:20 | 18:50 | 16:25 | 13:50

Lista completa de salas e horários disponível no link: <http://g1.globo.com/Noticias/0,,DTD0-6264-2654-3,00.html>

LEIA MAIS...

Notícias - GLOBO.COM/GUIACULTURAL
Disponível: (<http://g1.globo.com/Noticias/0,,DEV0-6264-5708435-1,00.html>)
Acesso em 28/08/2009